

WALDO MICHAELS

EJERCICIO #2A: COMPRENSIÓN ESPECÍFICA

Escucha y completa los espacios con las palabras que aparecen en el audio. Si no puedes comprender bien las palabras, trabaja en el ejercicio **#2B**.

53. Waldo: Bueno, pero se fue este autobús, ahora necesito esperar al próximo. A ver, a ver. ¿Qué hay por aquí? Esa de ahí... (1) _____ chiquita para mí. La morena que está allá... No, demasiado bonita. Seguramente no me prestará atención.
54. Sosa: ¡Hola Waldo! ¿Cómo va eso?
55. Waldo: ¡Sosa! ¡Volviste! ¿Por qué (2) _____?
56. Sosa: ¿Recuerdas esa chica que me gustó?
57. Waldo: Sí, claro.
58. Sosa: Ahora nos vamos de aquí a un lugar más tranquilo, no sé si me entiendes.
59. Waldo: ¿En serio? Y claro, aquí el ruido (3) _____ no se puede hablar bien.
60. Sosa: ¡Ahora (4) _____! ¡Encuentra una chica ya!
61. Waldo: No es fácil, pero estoy (5) _____.
62. Sosa: Bueno Waldo, nos vemos más tarde.
63. Waldo: Bueno Waldo, otra vez solo. Solo necesitamos una chica. A ver, a ver... Esa no. Es (6) _____. La otra del (7) _____ negro podría ser... Hmm esta que está en la barra parece muy divertida. No sé si le gustará mi (8) _____ de hombre serio. Probablemente ...Olalá....

EJERCICIO #2B: COMPRENSIÓN ESPECÍFICA

Usa la siguiente ayuda para completar los espacios de arriba.

- | | | |
|-------------------------|-----------------|----------------------|
| 1) a. bastante | b. mu | c. demasiado |
| 2) a. partiste | b. te fuiste | c. saliste |
| 3) a. es ensordecedor y | b. es muy malo | c. es tal que |
| 4) a. te toca a ti | b. es tu turno | c. tienes que actuar |
| 5) a. tratando | b. intentándolo | c. probando |
| 6) a. muy guapa | b. muy agresiva | c. muy gorda |
| 7) a. sombrero | b. vestido | c. traje |
| 8) a. actitud | b. apariencia | c. personalidad |

WALDO MICHAELS

RESPUESTAS

EJERCICIO #1

1. Waldo necesitaba esperar "al próximo autobús" porque Rica ya se había ido y ahora necesitaba encontrar a otra mujer.
2. Sosa se fue del lugar porque había visto a chica que le gustaba y quería hablarle.
3. Waldo aceptó el reto de Sosa de encontrar una chica y comenzó a buscar en el lugar.
4. Waldo describió a una de las chicas como "demasiado chiquita" para él, a otra como "demasiado bonita" y a otra como "muy gorda".
5. A Waldo le preocupaba que la chica a en la barra no le gustara su personalidad de hombre serio.

EJERCICIO #2

53. Waldo: Bueno, pero se fue este autobús, ahora necesito esperar al próximo. A ver, a ver. ¿Qué hay por aquí? Esa de ahí... (1) **demasiado** chiquita para mí. La morena que está allá... No, demasiado bonita. Seguramente no me prestará atención.
54. Sosa: ¡Hola Waldo! ¿Cómo va eso?
55. Waldo: ¡Sosa! ¡Volviste! ¿Por qué (2) **te fuiste**?
56. Sosa: ¿Recuerdas esa chica que me gustó?
57. Waldo: Sí, claro.
58. Sosa: Ahora nos vamos de aquí a un lugar más tranquilo, no sé si me entiendes.
59. Waldo: ¿En serio? Y claro, aquí el ruido (3) **es tal que** no se puede hablar bien.
60. Sosa: ¡Ahora (4) **te toca a ti**! ¡Encuentra una chica ya!
61. Waldo: No es fácil, pero estoy (5) **intentándolo**.
62. Sosa: Bueno Waldo, nos vemos más tarde.
63. Waldo: Bueno Waldo, otra vez solo. Solo necesitamos una chica. A ver, a ver... Esa no. Es (6) **muy gorda**. La otra del (7) **vestido** negro podría ser... Hmm esta que está en la barra parece muy divertida. No sé si le gustará mi (8) **personalidad** de hombre serio. Probablemente ...Olalá....

WALDO MICHAELS

TRANSCRIPT AND TRANSLATION

53. Waldo: Bueno, pero se fue este autobús, ahora necesito esperar al próximo. A ver, a ver. ¿Qué hay por aquí? Esa de ahí... demasiado chiquita para mí. La morena que está allá... No, demasiado bonita. Seguramente no me prestará atención. 54. Sosa: ¡Hola Waldo! ¿Cómo va eso? 55. Waldo: ¡Sosa! ¡Volviste! ¿Por qué te fuiste? 56. Sosa: ¿Recuerdas esa chica que me gustó? 57. Waldo: Sí, claro. 58. Sosa: Ahora nos vamos de aquí a un lugar más tranquilo, no sé si me entiendes. 59. Waldo: ¿En serio? Y claro, aquí el ruido es tal que no se puede hablar bien. 60. Sosa: ¡Ahora te toca a ti! ¡Encuentra una chica ya! 61. Waldo: No es fácil pero estoy intentándolo. 62. Sosa: Bueno Waldo, nos vemos más tarde. 63. Waldo: Bueno Waldo, otra vez solo. Solo necesitamos una chica. A ver, a ver... Esa no. Es muy gorda. La otra del vestido negro podría ser... Hmmmm esta que está en la barra parece muy divertida. No sé si le gustará mi personalidad de hombre serio. Probablemente ...Ojalá....	53 Waldo: Well, this bus is gone, now I need to wait for the next one. Let's see, let's see. What do we have around here? That one over there... too young for me. The brunette over there... No, too pretty. She probably won't pay attention to me. Sosa: Hi Waldo! How's it going? Waldo: Sosa! You're back! Why did you leave? Sosa: Do you remember that girl I liked? Waldo: Yes, of course. Sosa: Now we're going somewhere quieter, if you know what I mean. Waldo: Really? And of course, it's so noisy here that we can't talk well. Sosa: Now it's your turn! Find a girl already! Waldo: It's not easy but I'm trying. Sosa: Alright Waldo, see you later. Waldo: Well, Waldo, alone again. We just need a girl. Let's see, let's see... Not her, she's too fat. The other one in the black dress could work... Hmmmm, the one at the bar looks like fun. I don't know if she'll like my serious personality. Probably not... Stop the press!
--	--