

WALDO MICHAELS

EPISODIO 7: LOS SIMULADORES (6)

EJERCICIO #1: COMPRENSIÓN GENERAL

Escucha el audio atentamente y responde las siguientes preguntas.

1. ¿Por qué el hombre estaba tan molesto al principio del diálogo?
2. ¿Qué le dijo la mujer para intentar calmarlo?
3. ¿Por qué le pidió Waldo al hombre que no se exaltara?
4. ¿Cuál era la percepción del hombre sobre las intenciones de personas como Waldo?
5. ¿Por qué motivo se negaba a irse Waldo?
6. ¿Consiguió Waldo lo que quería?
7. ¿Qué ocurrió a continuación?

¡IMPORTANTE!

Las respuestas aparecen al final de las actividades. ¡No las mires a menos que hayas respondido las preguntas previas!

WALDO MICHAELS

EJERCICIO #2A: COMPRENSIÓN ESPECÍFICA

*Escucha y encuentra las diferencias entre el audio y el texto. Si encuentras este ejercicio demasiado difícil, trabaja en **2B**.*

50. Hombre: ¿Pero es estúpido usted? ¡Claro que soy el novio! ¿Y usted viene aquí delante mío a tratar de hablarle a mi chica y a insultarnos? ¡Le voy a romper la cabeza por avivado!
51. Chica: ¡Cálmate, mi amor! ¡No pasó nada! ¡El joven solo quería ayudarnos!
52. Waldo: ¡Sí, no se haga mala sangre, y más a su edad! ¡No me gustaría que tuviera un infarto! ¡Solo quería ayudarlo a cruzar la calle!
53. Hombre: ¡Qué calle ni que ocho cuartos! ¡Conozco muy bien a los tipos como usted! ¡Ven a una mujer bonita y se acercan como si nada pasara, sin importarles si son solteras o casadas! ¡Y usted encima delante de mí! ¡Le voy a romper la cara por grosero!
54. Waldo: No quiero irme. Quiero discutir esta situación. Es injusto lo que me dice.
55. Hombre: ¡Váyase de aquí porque lo mato! ¡Sinvergüenza! ¡No me contengas, mi amor! ¡Déjame agarrar a ese ****!
- (...)

WALDO MICHAELS

EJERCICIO #2B: COMPRENSIÓN ESPECÍFICA

Escucha y completa los espacios con las palabras que aparecen en el audio. Si no puedes comprender bien las palabras, trabaja en el ejercicio #2C.

50. Hombre: ¿Pero es estúpido usted? ¡Claro que soy el novio! ¿Y usted viene aquí delante mío a tratar de (1) _____ mi chica y a insultarnos? ¡Le voy a romper la cabeza por avivado!
51. Chica: ¡Cálmate, mi amor! ¡No pasó nada! ¡El joven solo quería ayudarnos!
52. Waldo: ¡Sí, no se (2) _____, y más a su edad! ¡No me gustaría que tuviera un infarto! ¡Solo quería ayudarlo a cruzar la calle!
53. Hombre: ¡Qué calle ni que ocho cuartos! ¡Conozco muy bien a los (3) _____ como usted! ¡Ven a una mujer bonita y se acercan (4) _____, sin importarles si son solteras o casadas! ¡Y usted encima delante de mí! ¡Le voy a romper la cara por (5) _____!
54. Waldo: No quiero irme. Quiero (6) _____ la situación. Es injusto lo que me dice.
55. Hombre: ¡Váyase de aquí porque lo mato! ¡(7) _____! ¡No me (8) _____, mi amor! ¡Déjame agarrar a ese ****!
- (...)

CHALLENGE MODE

Eager for more? Grab some pen and paper and transcribe the rest of the audio!

EJERCICIO #2C: COMPRENSIÓN ESPECÍFICA

Usa la siguiente ayuda para completar los espacios de arriba.

- | | | |
|--------------------|-----------------------|-------------------------|
| 1) a. levantarse a | b. coquetear con | c. engatusar a |
| 2) a. ofusque | b. enoje | c. exalte |
| 3) a. corruptos | b. canallas | c. sinvergüenzas |
| 4) a. como si nada | b. sin ninguna excusa | c. con cualquier excusa |
| 5) a. maleducado | b. malvado | c. desubicado |
| 6) a. explicar | b. aclarar | c. narrar |
| 7) a. depravado | b. pervertido | c. degenerado |
| 8) a. hostigues | b. pares | c. frenes |

WALDO MICHAELS

RESPUESTAS

EJERCICIO #1

1. El hombre estaba molesto porque pensaba que Waldo estaba tratando de levantarse a su chica e insultarlo.
2. La mujer le pidió al hombre que se calmara, asegurándole que no pasó nada y que el joven solo quería ayudar.
3. Waldo le pidió al hombre que no se exaltara, mencionando la preocupación de que, dada su edad, no le gustaría que sufriera un infarto. Además, afirmó que solo quería ayudarlo a cruzar la calle.
4. El hombre tenía una percepción negativa, considerando a personas como Waldo como "canallas" que se acercaban a mujeres bonitas para levantárselas con cualquier excusa, sin importar su estado civil.
5. Waldo se negaba a irse porque quería aclarar la situación y consideraba injustas las acusaciones en su contra.
6. No, la situación se descontroló totalmente cuando el hombre se dio cuenta de que Waldo no se iría.
7. Mientras el hombre y Waldo peleaban, llegó la policía. Los oficiales reconocieron a Waldo y el hombre les pidió que lo metieran preso. La policía va a intentar averiguar lo que sucedió.

EJERCICIO #2A, 2B y 2C

50. Hombre: ¿Pero es estúpido usted? ¡Claro que soy el novio! ¿Y usted viene aquí delante mío a tratar de **(1) levantarse a** mi chica y a insultarnos? ¡Le voy a romper la cabeza por avivado!
51. Chica: ¡Cálmate, mi amor! ¡No pasó nada! ¡El joven solo quería ayudarnos!
52. Waldo: ¡Sí, no se **(2) exalte**, y más a su edad! ¡No me gustaría que tuviera un infarto! ¡Solo quería ayudarlo a cruzar la calle!
53. Hombre: ¡Qué calle ni que ocho cuartos! ¡Conozco muy bien a los **(3) canallas** como usted! ¡Ven a una mujer bonita y se acercan **(4) con cualquier excusa**, sin importarles si son solteras o casadas! ¡Y usted encima delante de mí! ¡Le voy a romper la cara por **(5) maleducado**!
54. Waldo: No quiero irme. Quiero **(6) aclarar** la situación. Es injusto lo que me dice.
55. Hombre: ¡Váyase de aquí porque lo mato! **(7) Degenerado**! ¡No me **(8) frenes**, mi amor! ¡Déjame agarrar a ese ****!
- (...)

Si transcribiste resto del audio, compara tu transcripción con la de más abajo. 😊

WALDO MICHAELS

TRANSCRIPT AND TRANSLATION

50. Hombre: ¿Pero es estúpido usted? ¡Claro que soy el novio! ¿Y usted viene aquí delante mío a tratar de levantarse a mi chica y a insultarnos? ¡Le voy a romper la cabeza por avivado!
50. Man: Are you stupid? Of course, I'm the boyfriend! And you come here in front of me trying to hit on my girl and insult us? I'm going to knock your block off for being smart!
51. Chica: ¡Cálmate, mi amor! ¡No pasó nada! ¡El joven solo quería ayudarnos!
51. Woman: Calm down, love! Nothing happened! The young man just wanted to help us!
52. Waldo: ¡Sí, no se exalte, y más a su edad! ¡No me gustaría que tuviera un infarto! ¡Solo quería ayudarlo a cruzar la calle!
52. Waldo: Yes, don't get worked up, especially at your age! I wouldn't want you to have a heart attack! I just wanted to help you cross the street!
53. Hombre: ¡Qué calle ni que ocho cuartos! ¡Conozco muy bien a los canallas como usted! ¡Ven a una mujer bonita y se acercan con cualquier excusa, sin importarles si son solteras o casadas! ¡Y usted encima delante de mí! ¡Le voy a romper la cara por maleducado!
53. Man: Nonsense! I know scoundrels like you very well! They see a beautiful woman and approach her with any excuse, regardless of whether they are single or married! And you, in front of me! I'm going to kick your **** for being rude!
54. Waldo: No quiero irme. Quiero aclarar la situación. Es injusto lo que me dice.
54. Waldo: I don't want to leave. I want to clear up the situation. What you're saying is unfair.
55. Hombre: ¡Váyase de aquí porque lo mato! ¡Degenerado! ¡No me frenes, mi amor! ¡Déjame agarrar a ese ****!
55. Man: Get out of here, or I'll kill you! You pervert! Don't stop me, my love! Let me get that ****!
56. Mujer: ¡Cálmate, Teodoro!
56. Woman: Calm down, Teodoro!
57. Waldo: ¡Sí, Teodoro! ¡No se ponga nervioso! ¡Fue un malentendido!
57. Waldo: Yes, Teodoro! Don't get nervous! It was a misunderstanding!
58. Hombre: ¡Pero qué Teodoro ni que ocho cuartos! ¡Te voy a dar una golpiza por ****! ¡Ven aquí, cobarde ****!
58. Man: Teodoro my ***! I'm going to kick your ****! Come here, you coward ****!
59. Policía 1: ¡Manos en alto!
59. Police 1: Hands up!
60. Policía 2: ¡Todos quietos! ¡Que nadie se mueva!
60. Police 2: Everyone stay still! Nobody move!
61. Policía 1: ¡Mira quién está aquí!
61. Police 1: Look who's here!
62. Policía 2: ¿Tú también aquí?
62. Police 2: You're here too?

WALDO MICHAELS

63. Hombre: ¡Ahhh! ¿Lo conocen a ese ****?
¡Métenlo en la cárcel por ****!

64. Waldo: ¡No puedo creerlo! ¡Este abuelito es
una amenaza para la sociedad!

65. Hombre: ¡Abuelito no! ¡Hijo de ****!

66. Policía 1: ¡Silencio todos! ¡De ahora en más el
único que habla soy yo! Ya voy a
hablar con cada uno de ustedes para
averiguar qué fue lo que pasó.

63. Man: Oh! Do you know this ****? Put him
in jail for being a ****!

64. Waldo: I can't believe it! This senior citizen is
a threat to society!

65. Man: Not a senior citizen! Son of a ****!

66. Police 1: Silence, everyone! From now on, I'm
the only one talking! I'll talk to each of
you to find out what happened.