

READING FOR LISTENING

SPANISH TEXT #67

EL ZORRO Y LAS UVAS

EJERCICIO #1: COMPRENSIÓN GENERAL

Escucha el audio atentamente y responde las siguientes preguntas:



1. ¿Quién es el autor de la fábula "El Zorro y las Uvas"?
2. ¿Qué quiso hacer el zorro mientras caminaba por el viñedo?
3. ¿Qué problema se le presentó para lograr su cometido?
4. ¿Cómo se sintió el zorro después de varios intentos infructuosos?
5. ¿Qué conclusión sacó el zorro al final de la historia?
6. ¿Qué nos recuerda la fábula del Zorro y las Uvas sobre la naturaleza humana?

¡IMPORTANTE!

Las respuestas aparecen al final de las actividades. ¡No las mires a menos que hayas respondido las preguntas previas!



Hay 3 maneras de trabajar en el ejercicio #2, dependiendo de tu nivel de español, tu tiempo disponible y tu nivel de “tolerancia” a actividades intensivas.

EJERCICIO #2A: NIVEL CAPO TOTAL

Toma papel y lápiz, escucha el audio tantas veces como sea necesario y transcríbelo palabra por palabra. Esta actividad puede ser muy dura y lleva tiempo, pero es excelente para desarrollar comprensión auditiva. Si estás seguro de que en este momento no puedes hacerla, trabaja en el ejercicio #2B.

[illegible]

READING FOR LISTENING

EJERCICIO #2B: NIVEL DE ASPIRANTE A CAPO

Escucha y completa los espacios con las palabras que aparecen en el audio. Si no puedes comprender bien las palabras, trabaja en el ejercicio #2C.

La historia del Zorro y las Uvas es una fábula que (1) _____ la antigua Grecia y ha sido atribuida a Esopo, un famoso (2) _____ de la antigüedad.

Un día soleado, un zorro hambriento se aventuró por el bosque y encontró (3) _____ exuberante lleno de uvas maduras y succulentas. Al ver las deliciosas uvas colgando de las enredaderas, el zorro sintió un deseo (4) _____ de satisfacer su apetito. Con la boca hecha agua y el estómago (5) _____, el zorro se acercó a las uvas con determinación.

Sin embargo, al intentar (6) _____, se dio cuenta de que estaban fuera de su alcance, demasiado altas para su salto. Con cada intento fallido, el zorro se esforzaba más y más, saltando y estirándose, pero las uvas permanecían (7) _____. Después de varios intentos infructuosos, el zorro finalmente se detuvo, exhausto y frustrado.

Mirando hacia arriba, observó las uvas (8) _____ suavemente en la brisa, aún fuera de su alcance. Con un suspiro de resignación, el zorro decidió abandonar su intento y alejarse. Mientras se marchaba, murmuró con (9) _____: "Esas uvas están verdes de todos modos". Así, el zorro continuó su camino, dejando atrás las uvas que tanto deseaba pero que nunca pudo alcanzar.

La fábula del Zorro y las Uvas nos recuerda la tendencia humana a (10) _____ lo que no podemos obtener y a racionalizar nuestra decepción, en lugar de enfrentarla con humildad y reconocer nuestros propios límites.

EJERCICIO #2C: NIVEL NOVATO DE CAPOLANDIA

Usa la siguiente ayuda para completar los espacios de arriba.

1)	a. nos llega desde	b. proviene de	c. se remonta a	d. se originó en
2)	a. novelista	b. compositor	c. fabulador	d. fabulista
3)	a. un viñedo	b. una bodega	c. una viña	d. un sitio
4)	a. intenso	b. ardiente	c. incontrolable	d. descontrolado
5)	a. bramando	b. gruñendo	c. rugiendo	d. estruendoso
6)	a. agarrarlas	b. tomarlas	c. tenerlas	d. alcanzarlas
7)	a. lejanas	b. inaccesibles	c. fuera de su alcance	d. inalcanzables
8)	a. moviéndose	b. sacudiéndose	c. balanceándose	d. oscilando
9)	a. desprecio	b. desdén	c. desaire	d. tristeza
10)	a. menospreciar	b. rechazar	c. apreciar	d. ignorar

READING FOR LISTENING

RESPUESTAS

EJERCICIO #1

1. El autor de la fábula "El Zorro y las Uvas" es Esopo, un famoso fabulista de la antigüedad.
2. Mientras caminaba por el viñedo, el zorro quiso alcanzar y comer unas uvas maduras y succulentas.
3. El problema que se le presentó al zorro para lograr su cometido fue que las uvas estaban demasiado altas y fuera de su alcance.
4. Después de varios intentos infructuosos, el zorro se sintió exhausto y frustrado.
5. Al final de la historia, el zorro concluyó que las uvas estaban verdes de todos modos.
6. La fábula del Zorro y las Uvas nos recuerda la tendencia humana a menospreciar lo que no podemos obtener y a racionalizar nuestra decepción en lugar de enfrentarla con humildad y reconocer nuestros propios límites.

EJERCICIOS #2A, 2B y 2C

La historia del maestro zen y el general es una narrativa que ha sido **(1) transmitida** a través de generaciones como parte de la tradición oral del budismo zen. Se cree que se originó en la antigua China durante la época de los maestros zen y ha sido **(2) retomada** y adaptada en diferentes culturas a lo largo del tiempo.

La historia **(3) relata** un momento crucial en un pequeño poblado durante una guerra civil feudal. La aldea estaba a punto de ser invadida por un temible general y, como resultado, la mayoría de los habitantes **(4) huyeron** para salvar sus vidas. Sin embargo, un anciano maestro zen decidió quedarse en el **(5) templo**.

Cuando el general llegó al pueblo y encontró la mayoría de las casas vacías, **(6) se dirigió al** templo donde residía el maestro zen. Al ver al anciano tranquilo y sereno, el general se sintió desafiado y furioso por su aparente indiferencia ante la situación. Sacó su espada y la colocó frente **(7) al rostro** del maestro, exigiendo una explicación de su comportamiento.

En lugar de mostrarse intimidado o reaccionar con miedo, el maestro zen mantuvo una calma **(8) imperturbable**. Con una mirada serena, le dijo al general que él también era vulnerable y podía ser atravesado en cualquier momento. Esta respuesta desconcertó al general, quien esperaba una reacción de miedo o sumisión.

(...)

READING FOR LISTENING

TRANSCRIPT AND TRANSLATION

EL ZORRO Y LAS UVAS

La historia del Zorro y las Uvas es una fábula que se remonta a la antigua Grecia y ha sido atribuida a Esopo, un famoso fabulista de la antigüedad.

Un día soleado, un zorro hambriento se aventuró por el bosque y encontró un viñedo exuberante lleno de uvas maduras y succulentas. Al ver las deliciosas uvas colgando de las enredaderas, el zorro sintió un deseo ardiente de satisfacer su apetito. Con la boca hecha agua y el estómago rugiendo, el zorro se acercó a las uvas con determinación.

Sin embargo, al intentar alcanzarlas, se dio cuenta de que estaban fuera de su alcance, demasiado altas para su salto. Con cada intento fallido, el zorro se esforzaba más y más, saltando y estirándose, pero las uvas permanecían inalcanzables. Después de varios intentos infructuosos, el zorro finalmente se detuvo, exhausto y frustrado.

Mirando hacia arriba, observó las uvas balanceándose suavemente en la brisa, aún fuera de su alcance. Con un suspiro de resignación, el zorro decidió abandonar su intento y alejarse. Mientras se marchaba, murmuró con desdén: "Esas uvas están verdes de todos modos". Así, el zorro continuó su camino, dejando atrás las uvas que tanto deseaba pero que nunca pudo alcanzar.

La fábula del Zorro y las Uvas nos recuerda la tendencia humana a menospreciar lo que no podemos obtener y a racionalizar nuestra decepción, en lugar de enfrentarla con humildad y reconocer nuestros propios límites.

THE FOX AND THE GRAPES

The story of The Fox and the Grapes is a fable that dates back to ancient Greece and has been attributed to Aesop, a famous fabulist of antiquity.

On a sunny day, a hungry fox ventured into the forest and found a lush vineyard full of ripe and succulent grapes. Upon seeing the delicious grapes hanging from the vines, the fox felt a burning desire to satisfy its appetite. With mouthwatering and stomach growling, the fox approached the grapes with determination.

However, upon attempting to reach them, he realized they were out of his reach, too high for his jump. With each failed attempt, the fox exerted himself more and more, jumping and stretching, but the grapes remained unreachable. After several unsuccessful tries, the fox finally stopped, exhausted and frustrated.

Looking up, he watched the grapes swaying gently in the breeze, still out of reach. With a sigh of resignation, the fox decided to abandon his attempt and walk away. As he departed, he muttered disdainfully, "Those grapes are sour anyway." Thus, the fox continued his journey, leaving behind the grapes he desired so much but could never reach.

The fable of The Fox and the Grapes reminds us of the human tendency to disdain what we cannot obtain and to rationalize our disappointment, rather than facing it with humility and acknowledging our own limitations.