

WALDO MICHAELS

EPISODIO 10: UNA NOCHE DE PASIÓN (4)

EJERCICIO #1: COMPRENSIÓN GENERAL

Escucha el audio atentamente y decide cuál de los siguientes párrafos resume precisamente lo que ocurrió.

#1

Waldo, mientras está solo, imagina una conversación con una mujer en la que se siente querido y admirado. A lo largo del diálogo imaginario, la mujer expresa su atracción por Waldo, y él responde con sinceridad, diciendo que aunque a menudo repite las mismas palabras, con ella lo siente de verdad.

#2

Waldo, mientras imagina una conversación con una mujer, se siente inseguro acerca de sus sentimientos. Aunque la mujer expresa su atracción por él, Waldo le dice que solo con ella puede ser honesto, pero duda si realmente lo siente.

#3

Waldo imagina que está hablando con una mujer que lo admira. En su fantasía, él le confiesa que lo que dice a todas las mujeres es cierto con ella también, pero la mujer no parece convencida y sigue dudando de sus intenciones.

¡IMPORTANTE!

Las respuestas aparecen al final de las actividades. ¡No las mires a menos que hayas respondido las preguntas previas!

WALDO MICHAELS

EJERCICIO #2A: COMPRENSIÓN ESPECÍFICA

*Escucha y encuentra las diferencias entre el audio y el texto. Si encuentras este ejercicio demasiado difícil, trabaja en **2B**.*

38. Waldo: ¡Me cortaron la inspiración! ¿Cómo será esta chica? ¿Será bella? ¿Será divertida o seria?
39. Waldo: (voz de mujer) ¡Guau! ¡Siempre me gustaron los chicos intelectuales como tú, Waldo!
40. Waldo: (Voz de hombre) ¡Eso es lo que dicen todas!
41. Waldo: (voz de mujer) ¡Waldito ¿Te gustan los chistes?
42. Waldo: Waldo: (voz de hombre) No es el chiste en sí lo que gusta, sino la persona con quien lo escucho.
43. Waldo: (voz de mujer) ¡Ay, me haces mentir! Pero no sé si creerte. ¡Les debes decir esto a todas!
44. Waldo: (voz de hombre) Les digo esto a todas, es cierto. Pero contigo hay una diferencia, contigo lo siento... con las otras, solo son palabras.
45. Waldo: (voz de mujer) Mi corazón está por cantar de emoción... ¿Sientes lo mismo que siento yo?
46. Waldo: (voz de hombre) Ya no aguanto más esto, ¡es demasiado!

WALDO MICHAELS

EJERCICIO #2B: COMPRENSIÓN ESPECÍFICA

Escucha y completa los espacios con las palabras que aparecen en el audio. Si no puedes comprender bien las palabras, trabaja en el ejercicio #2C.

38. Waldo: ¡Me (1) _____ la inspiración! ¿Cómo será esta chica? ¿Será (2) _____? ¿Será divertida o seria?
39. Waldo: (voz de mujer) ¡Guau! ¡Siempre me gustaron los chicos (3) _____ como tú, Waldo!
40. Waldo: (Voz de hombre) ¡Eso es lo que dicen todas!
41. Waldo: (voz de mujer) ¡(4) _____! ¿Te gustan los chistes?
42. Waldo: Waldo: (voz de hombre) No es el chiste en sí lo que gusta, sino la persona con quien lo (5) _____.
43. Waldo: (voz de mujer) ¡Ay, me haces (6) _____! Pero no sé si creerte. ¡Les debes decir esto a todas!
44. Waldo: (voz de hombre) Les digo esto a todas, es cierto. Pero contigo hay una diferencia, contigo lo siento... con las otras, solo son palabras.
45. Waldo: (voz de mujer) Mi corazón está por (7) _____ de emoción... ¿Sientes lo mismo que siento yo?
46. Waldo: (voz de hombre) Ya no aguanto más esto, (8) _____ ...

EJERCICIO #2C: COMPRENSIÓN ESPECÍFICA

Usa la siguiente ayuda para completar los espacios de arriba.

- | | | |
|---------------------|---------------------|-------------------|
| 1) a. cortaron | b. detuvieron | c. interrumpieron |
| 2) a. razonable | b. simpática | c. carismática |
| 3) a. atléticos | b. viriles | c. musculosos |
| 4) a. tontito | b. loquito | c. bobito |
| 5) a. comparto | b. escucho | c. leo |
| 6) a. dudar | b. derretir | c. recapacitar |
| 7) a. saltar | b. explotar | c. estallar |
| 8) a. comamos carne | b. somos carnívoros | c. de carne somos |

WALDO MICHAELS

RESPUESTAS

EJERCICIO #1

El resumen más preciso es el #1:

Waldo, mientras está solo, imagina una conversación con una mujer en la que se siente querido y admirado. A lo largo del diálogo imaginario, la mujer expresa su atracción por Waldo, y él responde con sinceridad, diciendo que aunque a menudo repite las mismas palabras, con ella lo siente de verdad.

EJERCICIO #2A, 2B y 2C

38. Waldo: ¡Me **(1) interrumpieron** la inspiración! ¿Cómo será esta chica? ¿Será **(2) simpática**? ¿Será divertida o seria?
39. Waldo: (voz de mujer) ¡Guau! ¡Siempre me gustaron los chicos **(3) musculosos** como tú, Waldo!
40. Waldo: (Voz de hombre) ¡Eso es lo que dicen todas!
41. Waldo: (voz de mujer) ¡**(4) Tontito!** ¿Te gustan los chistes?
42. Waldo: Waldo: (voz de hombre) No es el chiste en sí lo que gusta, sino la persona con quien lo **(5) comparto**.
43. Waldo: (voz de mujer) ¡Ay, me haces **(6) derretir!** Pero no sé si creerte. ¡Les debes decir esto a todas!
44. Waldo: (voz de hombre) Les digo esto a todas, es cierto. Pero contigo hay una diferencia, contigo lo siento... con las otras, solo son palabras.
45. Waldo: (voz de mujer) Mi corazón está por **(7) estallar** de emoción... ¿Sientes lo mismo que siento yo?
46. Waldo: (voz de hombre) Ya no aguanto más esto, **(8) de carne somos...**

WALDO MICHAELS

TRANSCRIPT AND TRANSLATION

- | | |
|---|--|
| 38. Waldo: ¡Me interrumpieron la inspiración!
¿Cómo será esta chica? ¿Será
simpática? ¿Será divertida o seria? | 38. Waldo: They interrupted my inspiration!
What will this girl be like? Will she be
nice? Will she be funny or serious? |
| 39. Waldo: (voz de mujer) ¡Guau! ¡Siempre me
gustaron los chicos musculosos como
tú, Waldo! | 39. Waldo: (in a woman's voice) Wow! I've always
liked muscular guys like you, Waldo! |
| 40. Waldo: (Voz de hombre) ¡Eso es lo que dicen
todas! | 40. Waldo: (in a man's voice) That's what they all
say! |
| 41. Waldo: (voz de mujer) ¡Tontito! ¿Te gustan los
chistes? | 41. Waldo: (in a woman's voice) Silly! Do you like
jokes? |
| 42. Waldo: Waldo: (voz de hombre) No es el
chiste en sí lo que gusta, sino la
persona con quien lo comparto. | 42. Waldo: (in a man's voice) It's not the joke
itself that I like, but the person I share
it with. |
| 43. Waldo: (voz de mujer) ¡Ay, me haces derretir!
Pero no sé si creerte. ¡Les debes decir
esto a todas! | 43. Waldo: (in a woman's voice) Oh, you're
making me melt! But I'm not sure if I
can believe you. You must say this to
everyone! |
| 44. Waldo: (voz de hombre) Les digo esto a todas,
es cierto. Pero contigo hay una
diferencia, contigo lo siento... con las
otras, solo son palabras. | 44. Waldo: (in a man's voice) I do say this to
everyone, it's true. But with you, it's
different. With you, I feel it... with the
others, they're just words. |
| 45. Waldo: (voz de mujer) Mi corazón está por
estallar de emoción... ¿Sientes lo
mismo que siento yo? | 45. Waldo: (in a woman's voice) My heart is
about to burst with emotion... Do you
feel the same way I do? |
| 46. Waldo: (voz de hombre) Ya no aguanto más
esto, de carne somos... | 46. Waldo: (in a man's voice) I can't take this
anymore, we're only human... |