

PRIMEROS PASOS (FIRST STEPS)

SALUDOS Y PRESENTACIONES (GREETINGS AND INTRODUCTIONS)

DIÁLOGO #3



EJERCICIO #1

Listen to the audio as many times as needed and transcribe the conversation.

NOTE: this is by far my favorite exercise to develop listening skills. If you find it too hard, work on exercise #2 instead.



EJERCICIO #2

Spot the 7 differences between the audio you hear and the transcript below.

Mujer: Buenas tardes. Mi nombre es Sofía. ¿Cuál es tu nombre?
Hombre: Buenas tardes, Me llamo Mario. ¿Qué tal, Sofía?
Mujer: Muy bien, gracias. ¿Y tú?
Hombre: Muy bien, gracias. Un gusto conocerte, Sofía.
Mujer: Encantada, Mario. ¡Hasta pronto!
Hombre: ¡Chau, Sofía!

EJERCICIO #3

Fill out the gaps with the words you hear.

Mujer: Buenas tardes. (1) _____ Sofía. ¿Cuál es tu nombre?
Hombre: Buenas tardes, (2) _____ Mario. ¿(3) _____, Sofía?
Mujer: Muy bien, gracias. ¿Y tú?
Hombre: (5) _____. (6) _____, Sofía.
Mujer: (7) _____, Mario. ¡Hasta pronto!
Hombre: ¡Chau, Sofía!

EJERCICIO #4

Match each question to the correct answer.

QUESTIONS	ANSWERS
Buenas tardes.	Mi nombre es Mario.
¿Cuál es tu nombre?	Más o menos
¿Cómo estás?	Igualmente.
Encantado.	Buenas tardes.



EJERCICIO #5

Put the dialogue in order.

- Hombre: Más o menos. Encantado, Sofía.
Mujer: Buenas tardes. Soy Sofía. ¿Cuál es tu nombre?
Hombre: ¿Cómo estás, Sofía?
Hombre: ¡Chau, Sofía!
Mujer: Muy bien, gracias. ¿Y tú?
Hombre: Buenas tardes, mi nombre es Mario.
Mujer: Igualmente, Mario. ¡Hasta pronto!

EJERCICIO #6

If you are in pairs or in a class setting, use the names in the charts below to practice the dialogue with a partner. Each student will use the names listed in their column, with the option of choosing a masculine or a feminine name. Practice twice, switching roles each time.

If you are working on your own, try to play both parts of the dialogue.

ESTUDIANTE 1	ESTUDIANTE 2
Elena, Roberto	Mario, María
Ana, Alberto	Gerardo, Roberta
Rosa, Federico	Juan, Juanita
Laura, Carlos	Pedro, Marcela
Sofía, Marcelo	Pablo, Antonia



RESPUESTAS

EJERCICIOS #1, #2, #3 y #5

Mujer: Buenas tardes. (1) Soy Sofía. ¿Cuál es tu nombre?
Hombre: Buenas tardes, (2) mi nombre es Mario. ¿(3) Cómo estás, Sofía?
Mujer: Muy bien, gracias. ¿Y tú?
Hombre: (5) Más o menos. (6) Encantado, Sofía.
Mujer: (7) Igualmente, Mario. ¡Hasta pronto!
Hombre: ¡Chau, Sofía!

EJERCICIO #4

QUESTIONS	ANSWERS
Buenas tardes.	Buenas tardes.
¿Cuál es tu nombre?	Mi nombre es Mario.
¿Cómo estás?	Más o menos.
Encantado.	Igualmente.

EJERCICIO #5

See exercise #1.

EJERCICIOS #6

This is an open exercise. Here are two possible dialogues:

Dialogue 1: Sofía y Gerardo

Sofía: Buenas tardes. Soy Sofía. ¿Cuál es tu nombre?
Gerardo: Buenas tardes, mi nombre es Gerardo. ¿Cómo estás, Sofía?
Sofía: Muy bien, gracias. ¿Y tú?
Gerardo: Bien, gracias. Encantado, Sofía.
Sofía: Igualmente, Gerardo. ¡Hasta pronto!
Gerardo: ¡Chau, Sofía!



Dialogue 2: Laura y Juan

Laura: Buenas tardes. Soy Laura. ¿Cuál es tu nombre?

Juan: Buenas tardes, mi nombre es Juan. ¿Cómo estás, Laura?

Laura: Muy bien, gracias. ¿Y tú?

Juan: Estoy un poco cansado, pero bien. Encantado, Laura.

Laura: Igualmente, Juan. ¡Hasta pronto!

Juan: ¡Chau, Laura!

TRANSCRIPCIÓN Y VOCABULARIO

Traducción lado a lado

Mujer:	Buenas tardes. Soy Sofía. ¿Cuál es tu nombre?	Woman:	Good afternoon. I am Sofía. What is your name?
Hombre:	Buenas tardes, mi nombre es Mario. ¿Cómo estás, Sofía?	Man:	Good afternoon, my name is Mario. How are you, Sofía?
Mujer:	Muy bien, gracias. ¿Y tú?	Woman:	Very well, thank you. And you?
Hombre:	Más o menos. Encantado, Sofía.	Man:	So, so. Nice to meet you, Sofía.
Mujer:	Igualmente, Mario. ¡Hasta pronto!	Woman:	Likewise, Mario. See you soon!
Hombre:	¡Chau, Sofía!	Man:	Bye, Sofía!